

Chouette

recherche
et
trouve

Jeu d'observation

En fabriquant cette œuvre d'art,
l'artiste Annie Pelletier s'est amusé
à cacher **Chouette**,
le gardien du royaume de Montcalm.

**Observe bien la sculpture
afin de le retrouver.**



SAVAIS-TU ?

Harfang

L'un des hiboux les plus connus au Québec en raison de son plumage blanc, le harfang des neiges porte très bien son nom. Contrairement à la plupart des hiboux, celui-ci est un oiseau diurne plutôt que nocturne. Ce qui veut dire qu'il est actif de jour comme de nuit. Le mâle adulte est presque entièrement blanc, alors que le plumage de la femelle est rayé de brun foncé.

Annie Pelletier
Majestueuse présence
Sculpture en acier inoxydable

R 4^m L 2^m P 1^m

Inspekte de l'histoire de la Municipalité
de Saint-Casimir et réalisé en résidence
d'artiste dans le cadre du projet
Chouette | Parcours d'Art en milieu rural
Inv. 2021.12 2021

Chouette
Parcours d'Art
EN MILIEU RURAL

chouetteparcours.com

Ce projet a été réalisé grâce au soutien financier
du ministère de la Culture et des Communications,
de la MRC de Montcalm
et de la Municipalité de Saint-Casimir.

Montcalm Québec
Espace de développement culturel

Gestion de projet: MRC de Montcalm
Design graphique: G&B Design
Structure: Atelier Mains de fer

Ce parcours propose l'Art sous toutes ses formes afin de révéler l'identité de notre territoire: la MRC de Montcalm.

D'œuvre en œuvre, vous découvrirez la culture montcalmoise, ses producteurs locaux, la beauté de ses paysages et la richesse de son patrimoine historique.

Chouette! Parcours d'Art en milieu rural, c'est l'inspiration d'artistes professionnels du Québec qui vous offrent leur vision du territoire, de ses municipalités et ville, de ses citoyens d'hier et d'aujourd'hui.

Envolez-vous vers la prochaine œuvre et découvrez le royaume de **Chouette!**

Majestueuse présence

Cette sculpture, toute en hauteur et en finesse, s'intègre harmonieusement à son lieu d'implantation. Sa blancheur entre en dialogue avec les lettres en béton présentées sur le site d'accueil. Il est un oiseau surprenant qui transforme le lieu en un endroit privilégié.

Les éléments de l'œuvre sont réalisés par un travail de sculpture faite main où la matière est façonnée. L'œuvre propose une harmonie de gris, de blanc et de brillance du métal où les jeux de lignes spatiales s'agencent avec l'espace nature et rappellent tout à la fois les champs, les sillons, les entrelacs de chemins et cours d'eau qui parcourent le territoire de la Municipalité.

« Rappellent tout à la fois les champs, les sillons, les entrelacs de chemins et cours d'eau qui parcourent le territoire de la Municipalité. »

Le bleu du ciel interagit avec les trouées dans les ailes et donnent la couleur foncée des taches propres au harfang. L'immense oiseau en action, qui se pose ou repart, nous offre une présence surréaliste : il est une surprise dans le paysage, nous proposant un éclatement de blanc qui traverse l'espace aérien et qui nous gratifie de sa majestueuse présence. Le concept dans son entièreté propose une lecture accessible pour un large public et suggère une œuvre évocatrice et dynamique qui fait écho à la proximité d'une magnifique nature environnante et à la vocation d'accueil d'un lieu exceptionnel.

Annie Pelletier



Annie Pelletier est originaire d'Asbestos dans les Cantons de l'Est, elle vit et travaille à Trois-Rivières depuis plus de vingt ans. Elle détient, entre autres, une Maîtrise en arts visuels de l'Université Laval. Elle a réalisé de nombreuses œuvres d'intégration à l'architecture et est récipiendaire de plusieurs prix et bourses, dont Recherche et création du Conseil des arts et lettres du Québec et du Conseil des Arts du Canada. Son travail est connu au Québec et en Europe.



Annie Pelletier

Majestueuse présence

Sculpture en acier inoxydable

M C M L 2 2 P 1 1

Inscrite de l'histoire de la Municipalité de Saint-Casimir réalisée en partenariat d'artiste dans le cadre du projet

Chouette! Parcours d'Art en milieu rural

Insc. 2024.2.2 2021

Chouette!
Parcours d'Art
EN MILIEU RURAL

chouetteparcours.com

Ce projet a été réalisé grâce au soutien financier du ministère de la Culture et des Communications, de la MRC de Montcalm et de la Municipalité de Saint-Casimir.



Direction de projet: MRC de Montcalm
Design graphique: Guel Ouel Greenique
Structures: Atelier Mains ce fer